



21 RUE DES CÉLESTES
38200 VIENNE
JAZZAVIENNE.COM

FESTIVAL JAZZ A VIENNE – OFFRE DE STAGE

SERVICE ARTISTIQUE

Chargé(e) de production

Dates de stage : 24 janvier – 24 juillet 2020

LE FESTIVAL

Depuis sa création en 1981, le Festival Jazz à Vienne célèbre l'univers du jazz durant les deux premières semaines de juillet. Chaque année, ce sont plus de 200 000 festivaliers qui viennent à la rencontre des 1 000 artistes se produisant sur les 4 scènes.

La scène phare, et la seule payante de ce festival, est le Théâtre Antique qui peut accueillir plus de 7 000 personnes. De nombreux grands musiciens de jazz s'y sont produits : Miles Davis, Stan Getz, Claude Nougaro, Michel Petrucciani, Ella Fitzgerald, Sonny Rollins, Lionel Hampton, Dee Dee Bridgewater, Chuck Berry, Ike Turner...

Sur les 250 concerts proposés, 200 sont gratuits notamment sur les scènes de Cybèle, ou en after au JazzMix ou au Club de Minuit. Dans le cadre de la préparation de la 40^e édition, rejoignez l'équipe et vivez l'expérience de l'intérieur.

LE STAGE : CHARGE(E) DE PRODUCTION

Vos missions :

- Organisation et logistique des scènes de Cybèle et du Kiosque : Rédaction des feuilles de route et des contrats, coordination des demandes techniques, des transports, de l'hébergement et de la restauration, accueil des artistes.
- Coordination, production et logistique du Rézco Focal Jazz à Vienne (tremplin national de jazz) : Gestion des candidatures, relation avec les partenaires du tremplin, accueil des artistes et du jury...
- JazzDay (Journée internationale du jazz) : Coordination en relation avec les structures partenaires, participation à la rédaction du contenu des supports de communication (dépliant, programme et dossier de presse).

Profil :

- BAC + 4 minimum,
- Etudiant en gestion/médiation culturelle,
- Expérience indispensable en logistique et production d'événements culturels (stages et/ou bénévolat),
- Capacités relationnelles, rédactionnelles et sens du travail en équipe,
- Enthousiaste, impliqué(e), autonome, dynamique, curieux(se) et rigoureux(se),
- Maîtrise des outils bureautiques (Word, Excel, Mail) indispensables,
- Connaissance du milieu culturel et sensibilité musicale souhaitées,
- Anglais impératif.

CANDIDATURE :

Adressez votre candidature (CV et lettre de motivation) avant le 4 novembre 2019. Les entretiens seront prévus la première quinzaine de novembre.

Merci d'envoyer vos candidatures par mail à chloe.cibert@jazzavienne.com avec en objet : *Stage production*.

CONDITIONS :

- Convention de stage obligatoire,
- Stage conventionné indemnitée suivant décret n°2009-1437 du 24 nov 2009,
- Tickets restaurant,
- Prise en charge du transport à hauteur de 50%,
- Nourri(e) et logé(e) pendant le festival (25 juin – 11 juillet 2020),