



Modalités pratiques

→ Date au choix

Lundi 22 ou mardi 23 juin 2026
à 10h15 au Théâtre Antique
de Vienne

→ Conditions tarifaires

100 € / classe
(4 accompagnateurs inclus) –
Mode de règlement par CB
(au téléphone), chèque
ou virement

→ Transport

La réservation et le coût lié
aux transports est à la charge
de l'école

→ Formulaire d'inscription

À remplir sur [ce lien](#)

Contact référent

Chloé Cibert

chloe.cibert@cybele-
production.com
06 31 03 57 71

Charlie Ibanez

charlie.ibanez@cybele-
production.com
04 74 78 87 87

Création jeune public

La création jeune public, de quoi s'agit-il ?

Chaque été depuis 2004, l'ouverture du festival Jazz à Vienne est marquée par un spectacle spécialement imaginé à destination des élèves de primaire de Vienne Condrieu Agglomération. Deux représentations sont proposées au Théâtre Antique, accueillant chacune plus de 4 000 enfants pour un moment privilégié placé sous le signe de l'émotion et de la musique.

Ce projet a pour objectif de sensibiliser le jeune public à la musique jazz, tout en offrant aux artistes l'opportunité de créer un spectacle interactif et ludique. À travers cette démarche, les artistes transmettent leur savoir-faire musical et contribuent à la valorisation d'un patrimoine culturel, dans une atmosphère chaleureuse et conviviale.

La Création jeune public vise ainsi à enseigner, partager et transmettre, tout en permettant aux enfants de comprendre, ressentir et s'ouvrir à la musique.

En 2026, place au conte musical !

Pour l'édition 2026, la Création jeune public a été confiée à l'accordeoniste et compositeur Vincent Peirani.

Ronya est une œuvre musicale et narrative inspirée du roman d'Astrid Lindgren *Ronya, fille de brigand*. Ce conte scandinave, riche en aventures et en émotions, relate l'histoire de Ronya, jeune fille intrépide née au cœur d'une forteresse de brigands, scindée en deux par un violent orage le soir de sa naissance. Grandissant au sein de la forêt, Ronya y apprend à affronter ses dangers et se lie d'amitié avec Birk, fils d'un clan rival, malgré l'hostilité opposant leurs familles. Ensemble, ils cherchent à dépasser les conflits du passé afin d'inventer une vie fondée sur la liberté et la confiance.

Avec *Ronya*, musique et théâtre s'unissent pour donner naissance à une fresque vibrante. Julie Sicard, de la Comédie-Française, et Sanseverino prêtent leur voix au récit, accompagnés des ensembles Journal Intime et Jokers, sous la direction de Vincent Peirani. Deux chœurs, composés d'enfants et d'adultes, incarnent la forêt, ses créatures et l'univers des brigands.

Découvrez la création jeune public 2025

