



Offres entreprises 2026

Devenez acteur du festival Jazz à Vienne

Impact et notoriété, les chiffres clés 2025

16 jours de musique 2 matinées jeune public

8 042 enfants de Vienne Condrieu Agglomération **1000** artistes

139 concerts

47
nationalités
représentées

18
lieux de programmation

222 000 festivaliers

117 000 spectateurs à Cybèle **87 000** spectateurs au Théâtre Antique

8 700 spectateurs au Club, scène d'after 9 300 spectateurs sur les autres projets

Autres chiffres

En 2025, les relations entreprises c'est:

+200

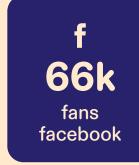
entreprises clientes de solutions réceptives

62partenaires privés et institutionnels

4

personnes pour vous accompagner dans vos projets

La communauté Jazz à Vienne









Ils sont passés par Jazz à Vienne

Quincy Jones • Stevie Wonder • James Brown
Ray Charles • Miles Davis • Pharrell Williams
Jamie Cullum • Ella Fitzgerald • Eric Clapton
Chuck Berry • Vulfpeck • Trombone Shorty
Melody Gardot • Sting • Sonny Rollins
Marcus Miller • Diana Krall • Gregory Porter
George Benson • Santana • Ben Harper...

Un festival, des projets

Le meilleur de la scène jazz sur 3 scènes principales

Véritable métissage entre stars internationales, nouvelle génération de musiciens et amateurs de jazz de tous les horizons, la programmation de Jazz à Vienne accueille chaque année le meilleur du jazz sur les scènes du Théâtre Antique, de Cybèle et du Club pour un total de 139 concerts.





Des créations Jazz à Vienne

À chaque édition, des projets exclusifs sont développés pour le festival. Des créations artistiques uniques voient le jour comme le projet *Up Above My Head* en 2019 avec l'artiste Camille, la Création Jeune Public qui réunit chaque année plus de 8 000 scolaires en ouverture du festival depuis plus de 15 ans.

Le soutien aux artistes émergents

Principal tremplin français de jazz, le dispositif de repérage et d'accompagnement Rezzo déniche la nouvelle scène jazz de demain grâce à son réseau national. Il permet aux jeunes formations jazz d'être épaulées dans leur développement de carrière artistique et professionnelle grâce à un accompagnement de la part du festival pendant un an.

L'académie Jazz à Vienne et le Summer Camp: Jazzup

Depuis 25 ans, le pôle pédagogique du festival invite les musiciens amateurs et futurs professionnels à se retrouver durant des stages, masterclasses et ateliers animés par des artistes professionnels.



Un festival, des projets



Un événement pour tous, à la rencontre de tous les publics

Avec 75% de la programmation accessible gratuitement au jardin de cybèle, les festivaliers peuvent profiter des concerts de 12h à 2h du matin. Nos tarifs sont adaptés à tous les publics (enfants, jeunes et demandeurs d'emplois). Jazz à Vienne intervient avec des ateliers de pratique artistique en centre pénitentiaire, en crèche, en centre hospitalier et en EHPAD. La Caravan'Jazz, scène itinérante de Jazz à Vienne, fait étape dans plusieurs villes du territoire pour favoriser la rencontre entre le public et les musiciens amateurs et professionnels, emportant avec elle l'esprit du festival.



Promouvoir le jazz et sa diversité

L'International jazz day créé par l'Unesco et coordonné par Jazz à Vienne.

Jazz à Vienne s'ouvre sur les arts et propose des discussions littéraires avec lettres sur cour et des expositions photographiques.

L'accessibilité aux personnes en situation de handicap

Avec des sites aménagés, des supports de communication spécifiques et une formation continue des équipes, Jazz à Vienne travaille à améliorer l'accueil des personnes en situation de handicap pour permettre à toutes et à tous de profiter des concerts dans les meilleures conditions





Jazz à Vienne certifié ISO 20121: Management Événementiel Responsable

Résolument engagé dans la transformation responsable de son organisation et de son événement, le festival a obtenu en septembre 2021 la certification *ISO 20121 Management Événementiel Responsable* pour sa politique de développement durable.

Ce plus haut standard international de l'écoresponsabilité atteste d'un management responsable sur le plan environnemental, économique et social dans une logique d'amélioration continue des pratiques qui sont soumises à un audit de suivi annuel.

Jazz à Vienne engagé

Jazz à Vienne ouvert sur les publics

Transmission artistique

Accessibilité



Jazz à Vienne, acteur du territoire

Approvisionnement local et achats responsables

Promotion du territoire et acteur économique



Jazz à Vienne limite son empreinte écologique

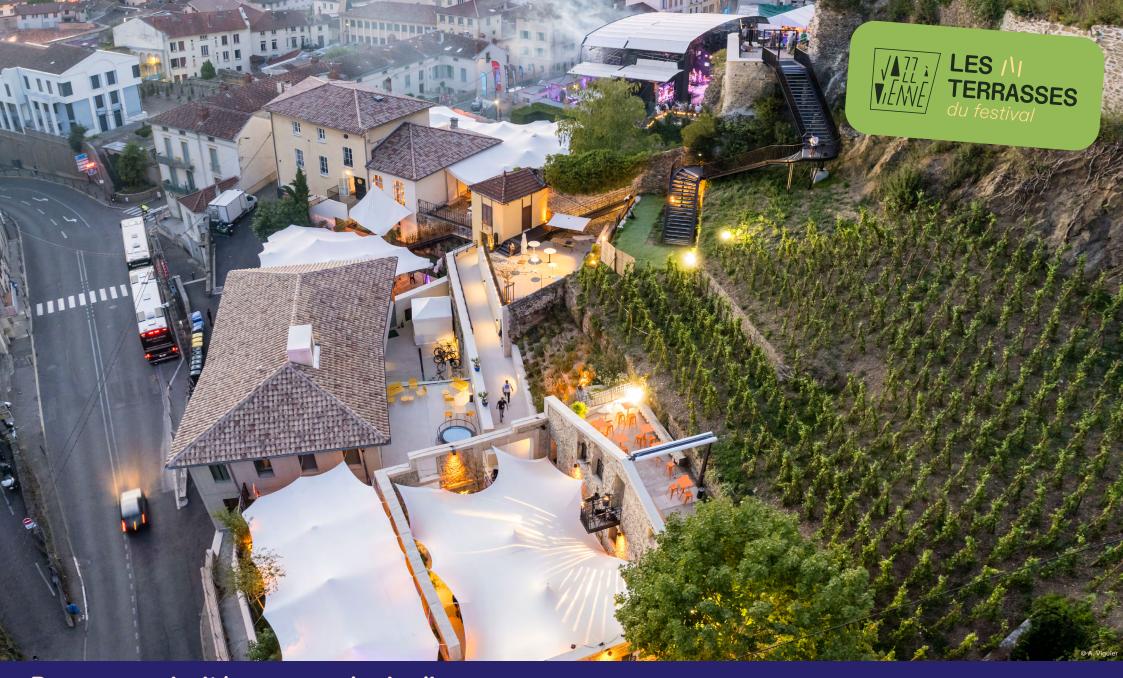
Réduction des déchets et amélioration de la valorisation

Mobilité des publics et accessibilité

Maîtrise énergétique et mutualisation



En savoir +



Recevez vos invités au cœur des jardins de la Maison du festival, dans l'un des 6 espaces répartis sur 800m², aux portes du Théâtre Antique!

- Réservation à partir de 6 personnes
- Espace privatif à partir de 20 personnes
- Accès au lieu réceptif de 18h à 20h
- Places réservées dans le Théâtre Antique jusqu'à 20h30
- Facturation après évènement
- 170€ HT par personne

Les Terrasses du festival



La formule clé en main associant réceptif et concert vous permettant de développer vos relations de proximité avec vos clients, fournisseurs, prospects ou collaborateurs.





Accueil au champagne à partir de 18h

Cocktail dînatoire avec des produits locaux et de saison & boissons de région : grands vins de la vallée du Rhône, bière artisanale et sans alcool.

Signalétique personnalisée sur votre espace

Maître d'hôtel dédié au service

1 place de parking pour 4 personnes

Accompagnement des invités au Théâtre Antique via l'entrée des artistes

Places en Espace Réservé inférieur sur les premiers niveaux de gradin

Coussins mis en place pour vos invités

Découvrez les espaces en vidéo en cliquant ici!

Voyez plus grand



© G. Gaudy



Une journée d'exception pour vos invités

Découvrez tout le potentiel de la Maison du festival et réunissez vos collaborateurs pour une journée 100% jazz au cœur du festival.

Organisez une journée de travail dans notre salle de réunion dédiée, poursuivez par un cocktail dînatoire sur les Terrasses et terminez en beauté avec un concert au Théâtre Antique.

Salle modulable de 85m² jusqu'à 70 personnes

Espaces extérieurs jusqu'à 220 personnes

Inclus: Wi-Fi, mobilier, système vidéo et son, rafraichissements chauds et froids

Accès PSH

Facturation après évènement



Rejoignez le Cercle des mécènes et échangez avec des entrepreneurs engagés qui, par leur soutien philanthropique, partagent une passion commune pour le festival.

- Adhésion au Cercle des mécènes à partir de 12 000 € net
- Déduction fiscale de l'apport à hauteur de 60% du montant du don
- Contreparties à hauteur de 25% du don

Le Cercle des mécènes



Tout au long de l'année, les membres du Cercle bénéficient d'un accès prviligié au festival, d'avantages et contreparties exclusifs.

Pendant le festival, ce lieu unique offre une opportunité précieuse de tisser des liens avec les acteurs du territoire

- Participez au financement des projets majeurs du festival, soutenez sa programmation artistique et favorisez son ouverture à des publics variés.
- Profitez d'un espace de réseautage favorisant les opportunités d'échange et de développement d'affaires.
- Soutenez le festival dans sa démarche RSE et sa certification ISO 20121.





Avantages

Accès illimité au Théâtre Antique et à l'espace réceptif pendant toute la durée du festival.

Mise à disposition de places de parking.

Prestations de cocktails

dans un espace dédié associées à des places de concert en Espace Réservé supérieur.

Visibilité sur les différents supports de communication.

Invitations à des rencontres et soirées exclusives.

Tarifs préférentiels sur la billetterie.

Premiers noms 2026

Rendez-vous le mercredi 25 novembre 2025 au Manège à Vienne pour le lancement de Jazz à Vienne 2026! Au programme : dévoilement de la nouvelle identité visuelle du festival créée par Lucrèce Andreae et les premiers noms de la 45e édition.

Dès 18h: accueil du public, bar & restauration

19h: dévoilement des premiers noms de la programmation 2026 et de la nouvelle identité visuelle de la 45e édition réalisée par Lucrèce Andreae (fruit d'un partenariat inédit entre Jazz à Vienne et le Festival international du film d'animation d'Annecy).

20h30: concert CHET - David Enhco & Marc Perrenoud

22h : ouverture de la billetterie 2026 en avant-première, vente des premiers objets de merchandising (t-shirts, sweats, tote bags, affiches, estampes...), des albums, BD, CD et vinyles des artistes, séance de dédicace de Lucrèce Andreae

Plus d'informations en cliquant ici



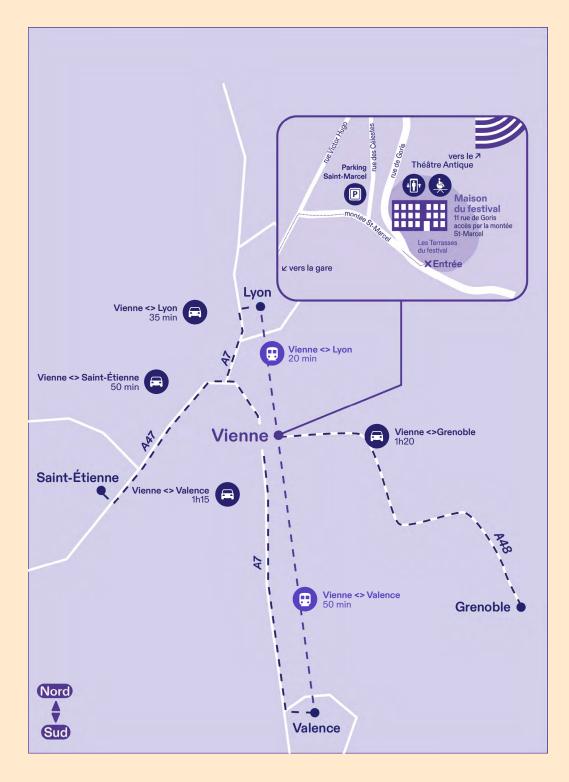
CHET - David Enhco & Marc Perrenoud

Personnalités rayonnantes de la scène jazz européenne, le trompettiste français David Enhco et le pianiste suisse Marc Perrenoud présenteront un hommage au grand trompettiste de jazz américain Chet Baker.

David Enhco et Marc Perrenoud retracent le parcours musical et le destin tragique de Chet Baker, faits de poésie et de lumière, mais aussi d'épreuves et de ténèbres avec une sélection de standards de jazz marqués à jamais par le souffle du trompettiste auxquels répondent les compositions de David Enhco. En duo, ils prennent tous les risques, osant la fragilité jusqu'à la fêlure, pour créer une musique dense en émotions, retrouvant par leur engagement l'art intime et sensuel de Chet Baker.

Rendez-vous en mars 2026 à la Maison du Festival (date à venir) pour découvrir l'intégralité de la programmation lors de la présentation dédiée aux entreprises.

Les réservations pour les Terrasses du Festival ouvriront à la suite de cette présentation.



Un événement sur-mesure

Le service Relations Entreprises, soucieux de construire un événement à la hauteur de vos ambitions, vous accompagnera à définir l'événement le plus adapté à vos attentes et à vos objectifs. Contactez-nous!

Maison du festival

11 rue de Goris, 38200 Vienne Accès par la montée St-Marcel

Venir en train

Gare SNCF Vienne <> Lyon – 20 min Vienne <> Valence – 50 min

Venir en voiture

Parkings à proximité:

- Parking Saint-Marcel, Rue des Célestes, à 1 minute à pied
- Parking de la Gare Rue émile Romanet, à 10 minutes à pied
- Parking de la Petite Vitesse
 Montée de la Petite Vitesse, à 15 minutes à pied

Pour plus d'informations:

Christophe Toni & Justine Paglia Développement, Partenariats & Hospitalités

entreprises@cybele-production.com 04 74 78 87 86

Pas à pas, agissons au quotidien pour préserver notre environnement. N'imprimez ce document que si nécessaire.