JAZZ À VIENNE

26 JUIN ▸ 11 JUILLET / 2025 44e ÉDITION

Jazz à Vienne
Du 26 juin au 11 juillet 2025

Programme
Facile à Lire et à Comprendre

JEREMY PERRODEAU

Bienvenue au festival de Jazz à Vienne !

Jazz à Vienne est un grand festival de musique.

Le festival dure 16 jours.

Il y a des concerts tous les jours.

Ce sont des concerts de jazz mais pas seulement.

Le jazz est une musique qui mélange les genres.

C’est une musique de partage et de découverte.

Les concerts sont de beaux moments à partager avec les artistes et le public.

Accueil

Les bénévoles vous attendent !

À Jazz à Vienne ce sont des bénévoles qui accueillent le public.

Il y a des bénévoles Handi-accueil pour vous aider.

Il ne faut pas hésiter à aller les voir.

Ils peuvent vous accompagner entre les sites, aux bars, aux snacks...

Ils sont facilement reconnaissables : ils portent un **polo rose** !

Point information Handi-accueil

Sur **chaque site** vous retrouverez :

Les bénévoles Handi-accueil

Les documents utiles : plans d'accès, livret gros caractères, livret FaLC...

Le matériel spécifique : gilets vibrants, casques, bouchons d'oreilles...

Frigo pour le maintien des médicaments à température

Eau pour les chiens d'assistance.

Venir au festival

Pendant le festival, il y a beaucoup de monde dans la ville de Vienne.

La plupart des spectateurs arrivent à partir 18 heures.

Quand vous arrivez n'hésitez pas à vous rendre **à Cybèle, au guichet de la billetterie du Théâtre Antique ou au point d'information dans le Théâtre Antique.**

En voiture

Si vous souhaitez venir en voiture, essayer d'arriver **avant 17h30.**

Vous éviterez ainsi les embouteillages et les difficultés de stationnement.

Les personnes en situation de handicap peuvent réserver une place de parking.

Il faut faire la demande en amont : **handi-accueil@cybele-production.com**

En train

Vous mettrez 10 minutes à pieds de la gare SNCF au festival.

Un bénévole peut venir vous accueillir à la sortie du train.

Il faut faire la demande par mail : **handi-accueil@cybele-production.com**

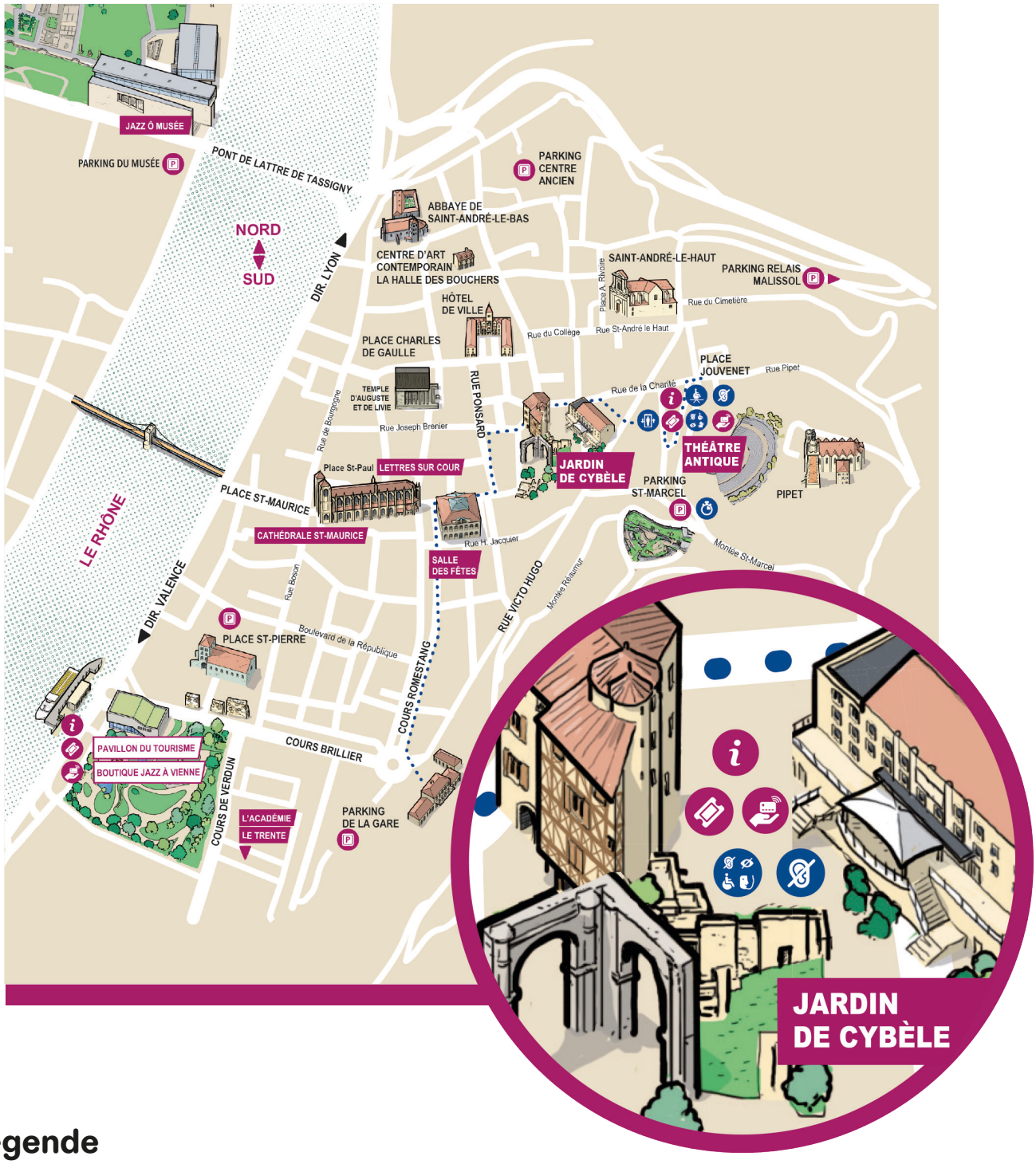
En bus

- Navette au départ du stade Jean Etcheberry
  et arrivée à la place du Jeu de Paume (arrêt Jeu de Paume)
- Navette au départ du parking Intermarché Malissol
  (arrêt ZA de Malissol) et arrivée au Théâtre Antique (arrêt Les Célestes)
- Navette au départ du parking E.Leclerc Estressin
  (arrêt Estressin centre commercial) et arrivée place du Jeu de Paume
  (arrêt Jeu de Paume)

Elles vous déposent à proximité des scènes du festival.
Les navettes sont équipées pour accueillir les personnes en situation de handicap.

Un bénévole peut venir vous accueillir à la sortie de la navette.
Il faut faire la demande par mail : handi-accueil@cybele-production.com

Plan Cybèle



Légende

- Point infos
- Guichet Billetterie
- Banque Cashless
- Parking
- Handi-accueil
- Dépose minute PSH
- Boucle magnétique
- Ascenseur
- Plateforme
- Itinéraire
  Gare > Théâtre Antique

Les plans sont disponibles en grand format au point information Handi-accueil.

Les scènes de Cybèle

Tous les concerts à Cybèle sont gratuits.

L'espace de Cybèle est entièrement accessible aux personnes en situation de handicap.

En journée, Cybèle présente une programmation gratuite tout au long de la journée.

L'ambiance est très paisible.

Les midis de Jazz à Vienne à 12h30 : big bands (orchestres de jazz)

Les après-midi du jazz à 16 heures : groupes de jazz, big bands...

En soirée, il y a aussi des concerts gratuits le soir à Cybèle.

Il peut y avoir du monde, surtout les **week-ends**.

- **Le Kiosque à 20h30**
  avec des groupes de la région, des DJs.
- **Le Club à minuit**
  Il y a aussi des concerts très tard au festival.
  Les concerts ont lieu au Théâtre de Vienne et à Cybèle.
  Le théâtre de Vienne est un lieu magnifique.
  Il peut faire très chaud.

Vous mettrez 5 minutes à pieds pour aller de Cybèle au Théâtre Antique.

Les bénévoles Handi-accueil peuvent vous accompagner.

À Cybèle vous trouverez :

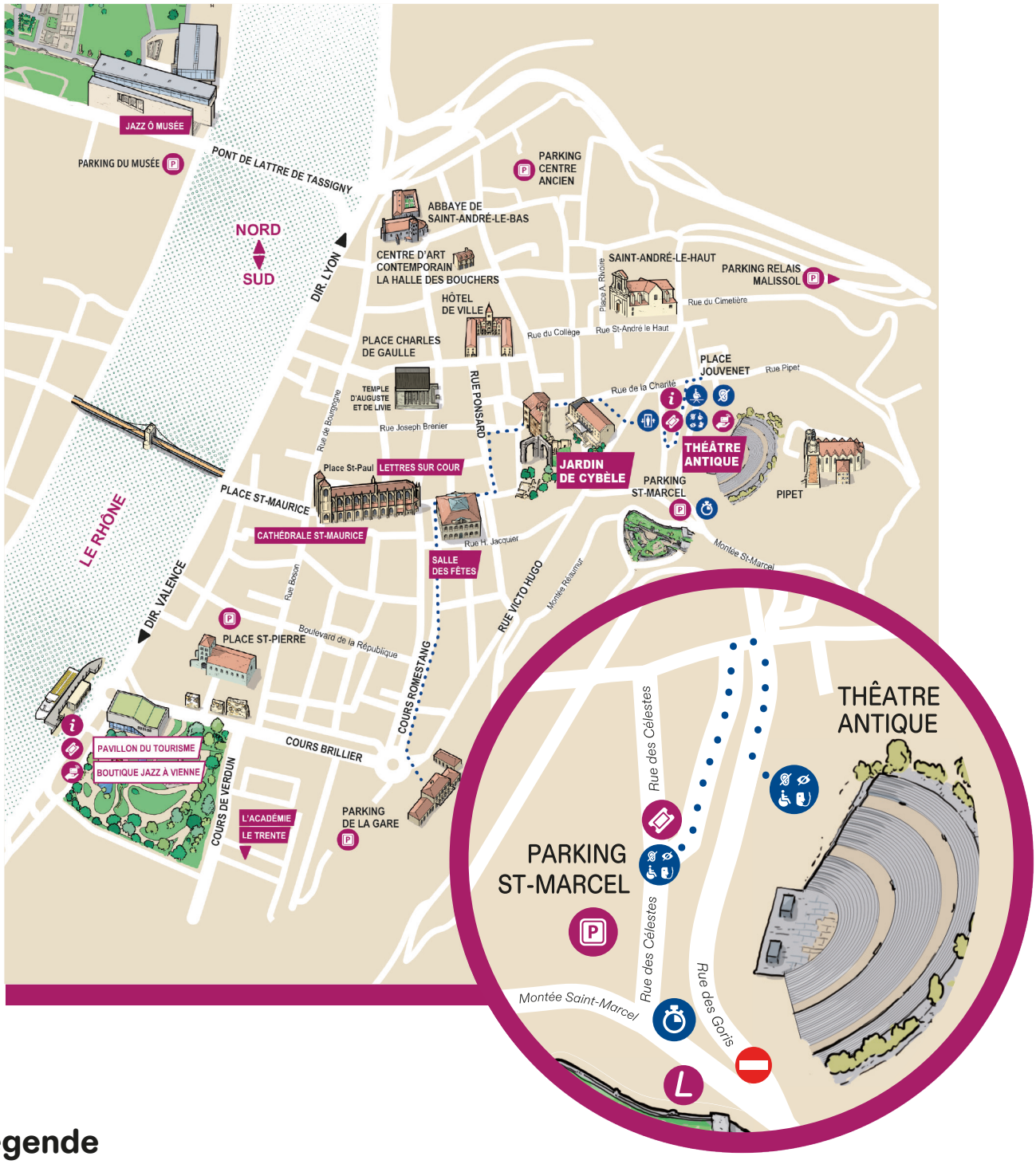
- Un **point information** où l'équipe pourra vous renseigner
- Un bar
- Des glaces et un stand de restauration
- Des espaces verts pour un pique-nique ou un moment de repos
- Jazz for Kids : un espace pour les enfants

© M. Julliard

© C. Gaillard

© Y. Rossi

Plan Théâtre Antique



Légende

- Point infos
- Guichet billetterie
- Banque cashless
- Parking
- Navette L'va bus
- Handi-accueil
- Dépose minute PSH
- Boucle magnétique
- Ascenseur
- Plateforme
- Itinéraire

Gare > Théâtre Antique

Les plans sont disponibles en grand format au point information Handi-accueil.

Le Théâtre Antique

Le Théâtre Antique est la plus grande scène du festival.

C’est aussi la seule scène payante.

À 18h30 à l’ouverture des portes, il peut y avoir beaucoup de monde.

À l’entrée, des personnes vous demandent votre ticket et vérifient les sacs.

Elles peuvent vous fouiller rapidement pour vérifier que vous n’avez pas d’objets dangereux.

Elles peuvent passer la main sur vos bras, vos jambes et dans votre dos.

Sont interdits :

Liquides, bouteilles, verres et canettes

Casques

Drogues

Sacs dépassant le format autorisé

Caméras professionnelles

Articles pyrotechniques et explosifs

Aérosols

Chiens

Armes

Objets tranchants et contondants

Le placement est libre dans le Théâtre Antique.

Les gradins sont en pierre, vous pouvez apporter un petit coussin.
Si vous préférez entrer au dernier moment pour ne pas faire la queue, vous avez la possibilité d'arriver à 20h30 pour le début du concert.

Une zone PSH est réservée sur les premiers gradins du Théâtre Antique.
Si vous voulez être sûr d'avoir une place, il faut remplir le formulaire Handi-accueil en ligne disponible sur notre site internet ou par mail à l'adresse : handi-accueil@cybele-production.com

Sinon, vous trouverez une place en haut des gradins.
L'équipe Handi-accueil pourra vous accompagner.

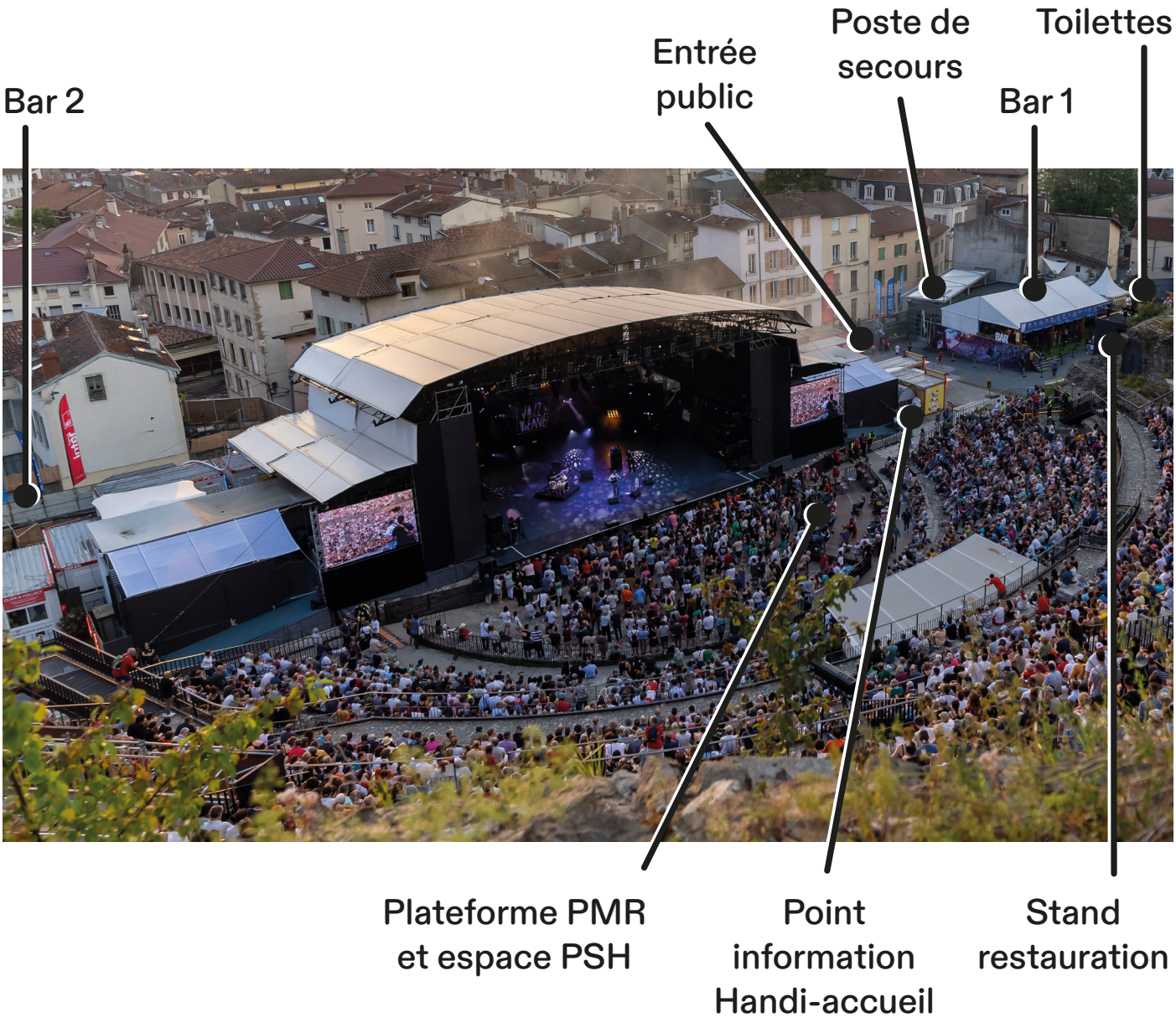
Restauration et toilettes
Beaucoup de personnes vont acheter à manger, à boire ou vont aux toilettes quand les concerts sont terminés.
Les bénévoles Handi-Accueil sont disponibles pendant toute la durée du concert pour vous accompagner aux stands de restauration et aux toilettes.

Au Théâtre Antique, vous trouverez :

- Un point information Handi-accueil où l'équipe pourra vous renseigner
- Un bar
- Des glaces et un stand de restauration
- Un poste de secours

N'hésitez pas à vous rendre sur cet espace pour un moment de repos.

Aperçu du Théâtre Antique



Bar et restauration

Vous trouverez des bars et des stands restauration sur les sites du festival.

Il n'y a pas d'espèces (billets et pièces de monnaie) sur les sites du festival.
Le festival utilise le système de paiement sans contact : carte bancaire ou cashless.

Fonctionnement carte cashless

- Rendez-vous au stand cashless, pour charger votre carte.
- Mettez de l'espèce (billets et pièces de monnaie) sur votre carte cashless.
- Payez vos consommations avec votre carte cashless.

L'équipe Handi-accueil peut vous accompagner pour charger votre carte.

Bon à savoir

- L'équipe **Handi-accueil** reste disponible tout au long des concerts, ils sont en polos roses.

- Le **poste de secours** est dans le bâtiment d'accueil du Théâtre Antique. Vous pourrez vous y asseoir ou vous reposer un moment si besoin.

- Pensez à vous munir du **numéro de téléphone** d'un membre de votre famille ou de vos amis pour être sûr de pouvoir prendre contact avec eux.

- Les concerts se déroulent en extérieur.
  Pensez à vous équiper en fonction de la météo.
  Il peut faire très chaud ou il peut pleuvoir très fort.
  N'oubliez pas de vous équiper d'un chapeau, d'une crème solaire ou d'une veste de pluie selon la météo.

- Des cale-dos sont disponibles au point information Handi-accueil.

Tarifs spécifiques

Le concert peut être gratuit pour votre accompagnateur si il est écrit « Besoin d'accompagnement » sur votre carte CMI
(Carte Mobilité Inclusion)

Pour cela il faut prendre contact avec la billetterie avant votre venue :

- **par mail : handi-accueil@cybele-production.com**
- **par téléphone : 04 74 78 87 87**

Pour les personnes atteintes d'hypersensibilité sensorielle

La musique peut être forte.

Des bouchons d'oreilles sont distribués gratuitement pour diminuer le son.

Les lumières de la scène du Théâtre Antique peuvent être intenses.

Pensez à prendre de quoi vous protéger si vous êtes sensibles.

Pour les personnes à mobilité réduite

L'accès aux scènes du festival n'est pas facile :

rues en pentes, trottoirs étroits...

L'équipe Handi-accueil est disponible pour faciliter vos déplacements.

Equipements pour les personnes sourdes et malentendantes :

Des gilets vibrants sont disponibles au Théâtre Antique.

Certains bénévoles Handi-accueil maîtrisent la **LSF**.

© CFF - L. Degroote

Contact

N’hésitez pas à prendre contact avec l’équipe Handi-accueil pour préparer votre venue au festival.

L’équipe est également disponible pour vous donner plus d’informations sur : le volume sonore, la fréquentation, l’organisation d’une journée ou d’une visite…

Par mail : handi-accueil@cybele-production.com

Par téléphone : 04 74 78 87 87

Nous vous souhaitons un très bon festival !